| **에어클래스 스튜디오 이용신청서** |
| --- |
| **인적****사항** | 강사 명 |  | 마스터 명 |  |
| 연락처 |  | E-mail |  |
| 주    소 |  | 사업자번호 |  |
| **강 의 명** |  |
| **홍보 가능한 SNS 채널** | \*효과적인 홍보/마케팅을 위해 본인 소유의 홍보채널 및 팔로워/구독자 정보 등을 기재해주세요. (카페, 블로그, facebook, Instagram, 유튜브, 홈페이지 등) |
| **강의 관련 경력사항**(강사님 이해를 위해 간략히 기재) |  |
| **이용 상세** | **\*확인되지 않은 인원은 출입이 불가하며, 신청서 기재 인원과 실제 입장 인원이 다를 경우 출입이 제한될 수 있습니다.** |
| **\*강의제작계획서 별첨 필수요망** |
| **이용 희망 일시**(날짜별 희망 시간상세 기재 요망) | 예시 ) 1회 : 2020년 1월 1일 14:00부터 (2시간)2회 : 2020년 1월 2일 14:00부터 (2시간)3회 : 2020년 1월 3일 14:00부터 (2시간) |
| \*이용 희망일자는 신청일로부터 최소 **2주일** 이후부터 가능하며, 영업시간(10:00-19:00) 내 30분 단위로 예약 가능합니다.\*예약현황에 따라 희망 일시와 예약 일시는 달라질 수 있으며, 이용일시는 방문미팅 후 최종 확정됩니다. |
| **이용 예상시간** | **순수 강의시간** | \*강의제작계획서에 따른 총 강의시간을 기재해주세요 |
| **예상 소요시간** | \*촬영 준비부터 완료까지 총 예상 소요시간을 기재해주세요 |
| <스튜디오 예약 이용시간>1. 한 마스터당 최대 이용시간은 아래와 같이 제한한다.1) 1개 클래스 제작 기준: 1일 최소 2시간, 최대 4시간 / 주 최대 12시간 / 월 최대 40시간 |
| **【 유  의  사  항 】**1. 에어클래스 스튜디오에서 제작되는 모든 강의의 편집은 기본 인트로 삽입 및 컷편집만 가능합니다.2. 에어클래스 스튜디오에서 제작되는 모든 강의는 외부로 유출될 수 없음을 알립니다.**【 개인정보의 수집, 이용에 관한 동의서  】**1. 수집. 이용목적: 에어클래스에서 운영중인 홈페이지 회원가입, 민원처리, 지원사업, 의견수렴, 업무홍보 등의 서비스 제공을 위해 아래와 같은 개인정보를 수집. 관리하고 있습니다.2. 수집항목: 성명, 성별, 생년월일, 아이디, 비밀번호, 이메일, 거주지주소, 전화번호, 소속, 계좌번호3. 이용범위: 행정목적 달성에 필요한 최소한의 범위로 합니다.4. 보유 및 이용기간: 수집한 개인정보는 회원유지기간 동안 보관합니다.※ 회원께서는 개인정보 수집동의를 거부하실 수 있으며 다만, 이 경우 회원 서비스가 제한될 수 있습니다.5. 개인정보처리 위탁: 에어클래스에서는 행정목적 실현을 위하여 필요한 경우에는 제3자에게 업무의 일부를 위탁하여 처리할 수 있으며, 이 때에는 개인정보와 관련된 내용을 당해업무 수탁자에게 제공하고 수탁업체는 수탁 받은 업무의 수행에 필요한 최소한의 범위 내에서 개인정보를 활용할 수 있으며, 개인정보 활용시에는 고지하고 필요한 조사를 수행하게 할 수 있습니다.6. 개인정보 제3자 제공: 지원사업 관련 사항에 대한 의견수렴(정책수립, 집행, 결과확인, 만족도 조사 등)이 필요한 경우에 한하여 AIR KLASS의 다른 부서 등에 개인정보를 제공하여 활용할 수 있습니다.※ 개인정보 제3자 제공을 거부하실 수 있으며 다만, 이 경우 원활한 서비스제공이 제한됩니다. |
| 문의처 | 주 소 | (06648) 서울특별시 서초구 반포대로 100, 하성빌딩 5층에어클래스 스튜디오 |
| E-mail | 에어클래스 스튜디오 studio@airklass.com |
| 20 년        월        일신청자 :                       (서명)에어클래스 스튜디오 귀하 |
| **접수번호** |  | **접수일** | 년 월 일 |

| **에어클래스 스튜디오 강의제작계획서** |
| --- |
| **기본****사항** | 마스터명\* |  |
| 강의명\* |  |
| 강의주제\* |  |
| 강의대상\* |  |
| **강의 세부계획** | 강의목표\* |  |
| 기대효과\* |  |
| 강의계획\* | \*전체적인 강의 진행방식을 포함하여파트별/ 강의별 제목, 예상시간, 총 강의 개수 등 상세히 기재해주세요

| 목차 | 제목 | 비고 |
| --- | --- | --- |
| 1 | OT 강의 소개 (10분) |  |
| 2 | 1강. 개인 포트폴리오 준비 전략1 (40분) | 동영상 |
| 3 | 2강. 개인 포트폴리오 준비 전략2 (40분) |  |
| 4 | 3강. 브랜드 이미지의 중요성 (40분) |  |
| 5 | 4강. 좋은 인상을 만들기 위한 전략 (40분) |  |
| 6 | 5강. 스타일과 액세서리 연출 기법 (40분) |  |
| 7 | 6강. 스피치를 위한 목소리, 발음훈련1 (40분) |  |
| 8 | 7강. 스피치를 위한 목소리, 발음훈련2 (40분) |  |
| 9 | 8강. 요소 분석 이론 심화1 (40분) |  |
| 10 | 9강. 요소 분석 이론 심화2 (40분) |  |
| 11 | 10강. 사례 유형 연구1 (40분) |  |
| 12 | 11강. 사례 유형 연구2 (40분) |  |

\*내용이 많거나 정확한 컨셉 표현이 필요한 경우 별지 첨부해주세요 (ppt, doc, pdf |
| 진행방식 | **강의 진행: 전자칠판 ( ) / 화면 캡처 ( )** |
| **PPT자료에 영상 또는 오디오 삽입 ( )** |
| 강의자료 | **교재 ( )** |  |
| **PDF ( )** |  |
| 수강생 준비물 | \*필요시 상세히 기재 |